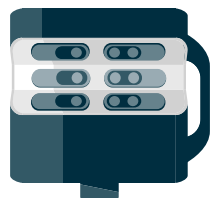


Guida Rapida

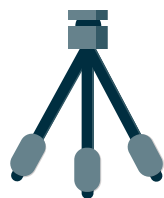
ITALIANO
ITALIAN

1 Impostare la fotocamera

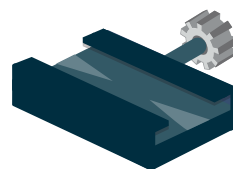
Raccogliere la strumentazione



Fotocamera
Matterport



Treppiede (montaggio da
 $\frac{3}{8}$ "-16 UNC che regge 5 kg)

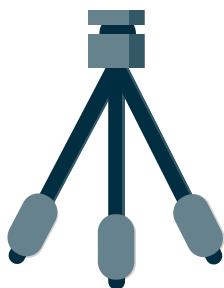


Morsetto a Rilascio Rapido
(filetto $\frac{3}{8}$ "-16 UNC)



Apple® iPad™ supportato con
app Matterport Capture

Assemblare la strumentazione



Sistemare il treppiede a circa
1.5 m di altezza e attaccare il
morsetto a rilascio rapido.



Far scivolare la macchina fotografica sul
morsetto, controllandone poi la stabilità.
Accendere la fotocamera e attendere
l'accensione della luce del Wi-Fi. 📶



Aprire iPad > Impostazioni > Wi-Fi.
Selezionare la rete della fotocamera
Matterport per collegarla all'ipad.

Quasi finito!



Ora è il momento di aprire l'app Matterport Capture e controllare che la fotocamera sia connessa con l'iPad. Toccare "Add New Model". **Ora si è pronti per iniziare la scansione!**

2 Scansionare uno spazio

Preparare l'area



Riordinare e rimuovere gli oggetti personali. Non spostare gli oggetti tra le scansioni.

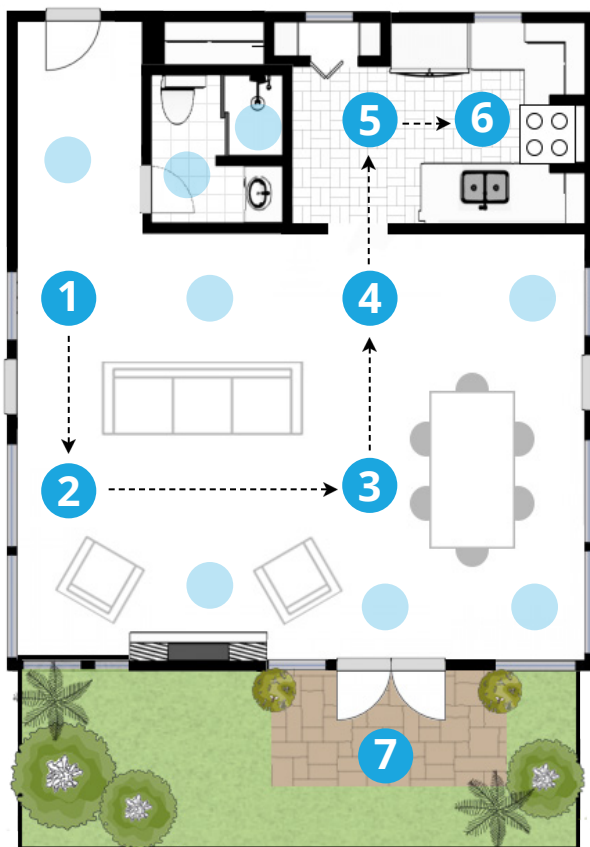


Minimizzare la luce solare diretta, quando possibile, perché potrebbe interferire con la qualità della scansione.



Chiudere le porte che conducono ad aree che non si vuole scansionare, e aprire quelle che collegano stanze da scansionare.

Eeguire la prima scansione



- 1 Collocare la fotocamera nel punto di partenza, ad esempio l'atrio. Toccare "Capture 3D Scan" sull'iPad. Rimanere fuori dal campo visivo: la fotocamera compirà un giro di 360 gradi.
 - 2 Spostare la fotocamera di 1.5-2.5 m, mantenendo la linea visiva fino al punto di scansione precedente. Toccare "Capture 3D Scan". L'app deve allineare (far combaciare) le immagini di questa nuova scansione con quelle delle scansioni precedenti. È possibile vedere un'anteprima sull'iPad.
 - 3 Continuare da un nuovo punto distante 1.5-2.5 m. Seguire il percorso che seguirebbe un visitatore. Contrassegnare finestre e specchi immediatamente dopo ogni scansione per migliorare l'allineamento.
 - 4 Quando si attraversano le porte, scansionare ogni lato della porta aperta. Non muovere la porta fra una scansione e l'altra.
 - 5 Spostarsi da un punto al successivo per esplorare e scansionare il resto dell'ambiente. Eseguire almeno due scansioni per stanza.
 - 6 Negli spazi ristretti, scansionare lungo una linea dritta. È meglio mantenere almeno 0.5 m di spazio dai muri e dalle porte. Scansionare oggetti interessanti nelle vicinanze, come ad esempio elettrodomestici.
 - 7 Selezionare 360° Views per catturare esterni molto luminosi. Scansionare gli esterni per ultimi.
- I cerchi azzurro chiaro indicano altri luoghi di scansione dietro i mobili, dentro gli armadi, ecc., i quali potranno servire a completare il modello.

3 Revisione e Upload

Quasi finito!

1. Al completamento della scansione, spegnere la fotocamera e connettere l'iPod a internet.
2. Accedere al proprio account Matterport Cloud dall'app Matterport Capture. Se non si ha registrato un account, controllare la propria email di benvenuto per ricevere ulteriori istruzioni.
3. Controllare il modello prima di effettuare l'upload: contrassegnare tutte le finestre e gli specchi, se non lo si è fatto in precedenza. Usare lo strumento "regola" per eliminare qualunque effetto "spray" (dati di scansione) e ottenere una finitura pulita. Non posizionare i contrassegni di regolazione direttamente su un muro. Posizionare invece il contrassegno di regolazione appena fuori dal muro esterno, così da non escludere il muro dal modello.
4. Toccare "Upload" per inviare il modello a Matterport per l'elaborazione.



E adesso?

Trasformeremo le sue scansioni in uno 3D Space e le invieremo una email fra qualche ora, quando sarà pronto. È possibile vedere i propri 3D Space su my.matterport.com.

Domande?



Per avere più risposte, visitare:
support.matterport.com

Ulteriori informazioni sui nostri forum:
community.matterport.com

Maneggiare con cura



La Fotocamera Matterport Pro è uno strumento di precisione molto sensibile, e deve essere maneggiata con cura. Trasportare sempre la propria fotocamera in una borsa o valigetta imbottita, e assicurarsi che la fotocamera non possa spostarsi.